

Music for a Large Ensemble (Part 2)

JG

J = 80 Adaptation of Adam de la Halle's "Come With Me, My Giselle"

Flute

Alto Flute

Oboe

English Horn

B♭ Clarinet 1

B♭ Bass Clarinet

Bassoon

Contrabassoon

Harp

Violin 1

Viola 1

Violoncello 1

Violoncello 2

Contrabass

B♭ Cornet

B♭ Bass Trumpet

French Horn 1

French Horn 2

Soprano Trombone

Alto Trombone

Tenor Trombone

B♭ Tuba

Timpani

18

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Timp.

28

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Timp.

pp — p

p

mf

p

pp

38

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Timp.

50

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Timp.

mf

pp

p

61

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Timp.

76

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Tim.

94

Fl. 1

A. Fl.

Ob. 1

E. Hn.

B♭ Cl. 1

B♭ B. Cl.

Bsn. 1

Cbsn.

Hrp.

Vln. 1

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

B♭ Cnt.

B♭ B. Tpt.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

S. Tbn.

A. Tbn.

T. Tbn.

B♭ Tu.

Timp.

p

pp

ppp

p

p

mf

f

mf